



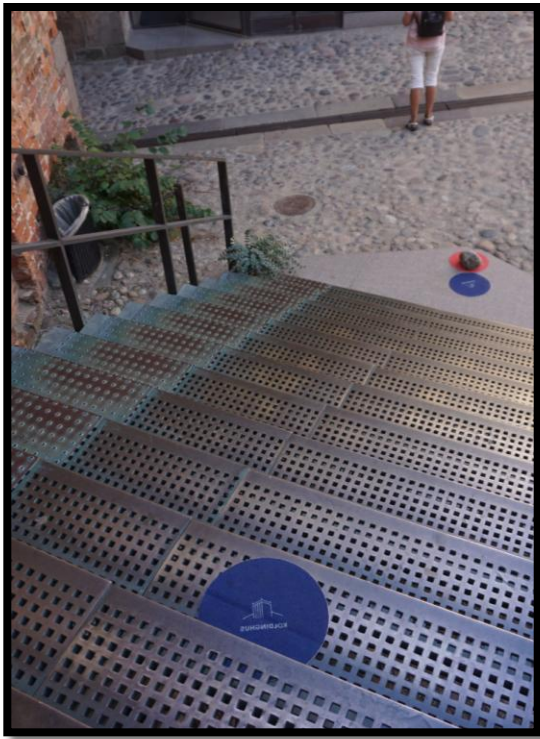
KOLDINGHUS

Udsigten fra Koldinghus ned over byen er smuk.

Slottet er restaureret så man tydeligt kan fornemme tiden og den storhed, der var.

Som det ses af billedet fra gårdspladsen, så er der stadig et stykke vej inden man er færdig.







Kjolerne er fantastiske,  
smukke, flot stof.  
Alt er perfekt og i orden



Formidlingen af kongerækken  
holder ikke. Der er ingen  
historie ved, så man kan ikke  
huske den ene fra den anden.



Går man ikke rigtig højt op i  
kjoler, så var kongerækken  
som helhed en skuffende  
formidling.



Riddersalen



Dette skab har udskæringer, der vil noget. De er dybe og flotte.



Udstilling fra  
dragter syet af  
kostumeafdelingen



Der var rigtig meget sølv. Kaffestel o.lign. Sølv op gennem tiden til i dag. Jeg tog også fotos af de nyere ting, men de billede fik desværre for meget modlys, så dem må du selv besøge Koldinghus for at se.





Der er rigtig meget sølv.  
Kaffe- og tekander, bestik mv.  
Fra gammelt til helt moderne.







Det må hedde elefantchartollet.  
Hele skabet er meget stort og elefanterne,  
der bærer overdelen er meget store.



En fantastisk fantasi, et smukt farvevalg, og en meget smuk kjole. Hvem der bare kunne bære den.







De smukke strikkjoler klæder det rustikke rum eller omvendt. Det er bare en flot udstilling.

En hængende metalsvalegang – får dig til at svæve højt oppe. Det er adgangsvejen til hjørnerummene.



Fra svalegangen er der udsigt til de rustikke væggestykker, der er bevaret fra det oprindelige slot.



## Bondefangeri

Vi fik en P-bøde. Karen Margrethe mente ikke at skiltene er store nok, så det er rent bondefangeri.

Jeg tror, vi har været meget uopmærksomme.

Vi må betale, og se os bedre for en anden gang.



# Farvel til Koldinghus

