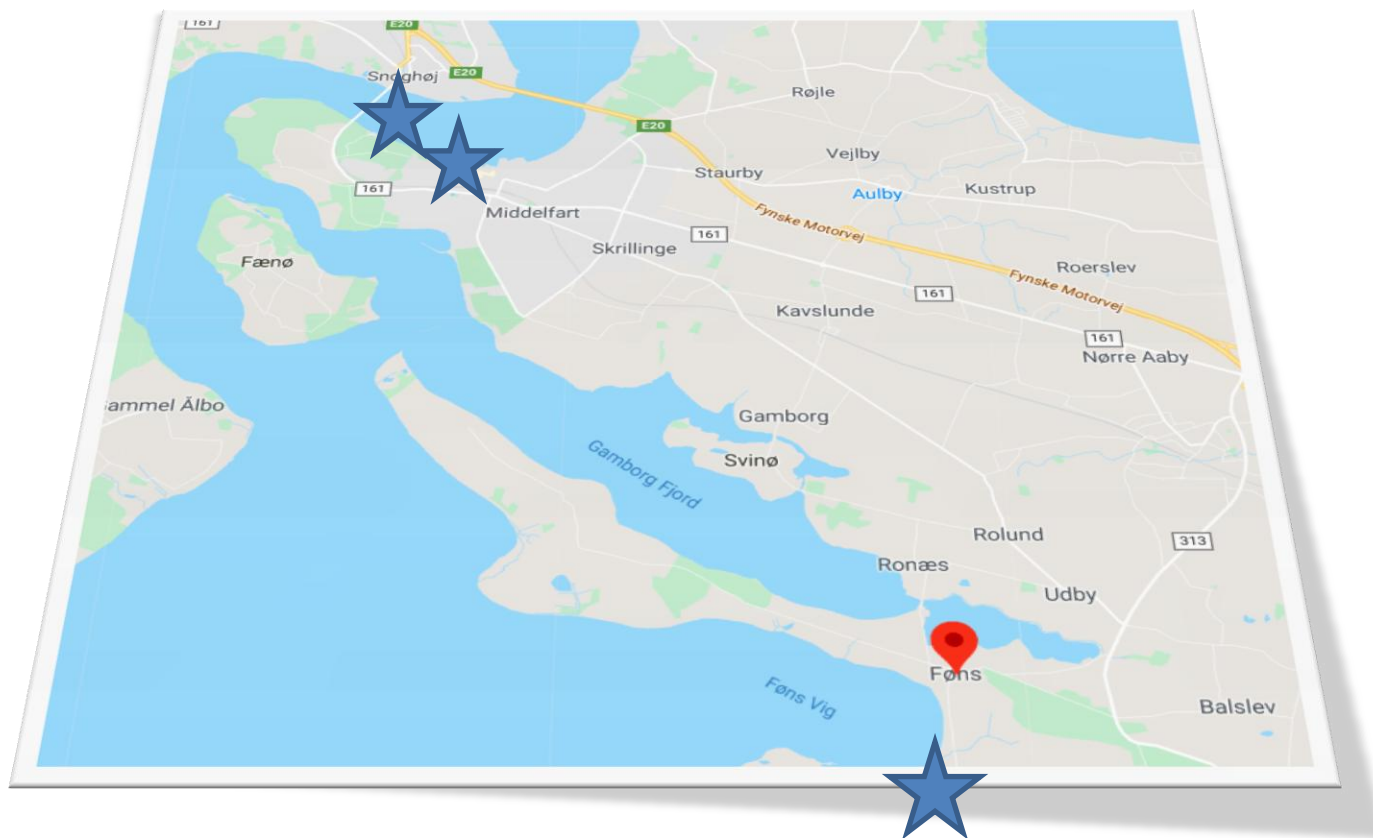




GIMMERHUS

Clay Keramikmuseum Middelfart 13. aug.2020

NOSTALGITUR



Fra Gimmerhus (Clay museet) kører vi den smukke tur over Gamborg , Svinø og Ronæs til Føns Strand. – Retur over Nr. Aaby, Margårdvej og den gl. hovedvej 1 (i dag E 161) til Middelbart Havn.

Gamborg Fjord



Gamborg Fjord munder ud i Fænøsund i Lillebælt syd for Middelfart. Mod sydvest kan man se halvøen Fønsskov. Den er en del af EU-habitatområdet Lillebælt, og er dermed et internationalt beskyttet fuglereservat.

Førhen – før min tid - drev man marsvinefangst i Gamborg Fjord. Et organiseret og et privilegeret laug i Middelfart stod for fangsten. Historien går helt tilbage til 1593. Det bestod af 30 mand fordelt på 10 både; Der var tale om en be-tydelig fangst på omkring 4.000 dyr om året. Det forgik især foregik omkring den lille ø Svinø, der ligger i den nordlige del af fjorden, og nu er forbundet med Fyn ved to dæmninger. I slutningen af 1800-tallet blev der indført petroelium til belysning, og priserne på tran fra marsvin dalede, og i 1892 standsede man jagten. Lauget blev ophævet i 1896. men under 1. og 2. verdenskrig blev fangsten dog genoptaget, men i noget mindre omfang.

I dag ligger der en lille lystbådehavn.



Fra Ronæs over tangen til Føns





Føns Østergård – Ingridmarie strik & broderi – Det missede vi. Vi vidste ikke det lå der.



FRU ZIPPE



HAANDARBEJDETS FREMME



PERMIN



Hjelholt Uldspinderi



Lillestriik



Permin Garn

Føns Strand

Vi fandt frem til Føns Strand med fiskeleje og strandhuse. Jeg har badet der som barn.

Vi skulle som dengang over dæmningen for at komme frem til strande. Nogle af husene var stadig små som dengang jeg var barn, men rigtig mange af dem var i fin stand og blevet lidt større.

Der var et til salg. Vi spurgte os for, og fik at vide at det kostede 1.1 mil. – Vel at mærke uden kloak og vand, og på lejet grund, med en grundejer, der cikanerer lejerene for at få lov til at sælge grundene.

Hende vi talte med havde en 30 års lejekontrakt, hvoraf der 19 år tilbage.







Som I ser på dette foto, så var husene generelt i fin stand.

Kun 1.1 mil for dette fine hus på lejet grund. Uden vand.
Det lå endda ikke i første række.





Disse huse ligger på den grund, hvor Dalum's Lervarerfabrik lå. Min kusine Jette boede i stureetagen dette hus. De boede til leje.



Mine onkler Erik og Poul Boede i tvillingehusene Der ligger lige ved siden af. De fik husene af morfar.



Margårdvej 88. Vi boede sidste sving inden hovedvej 1. Der er kommet to kviste på og en tilbygning, så det er et noget større hus i dag. Til gengæld er der nok mere trafik i dag. I min barndom var der rimeligt stille.



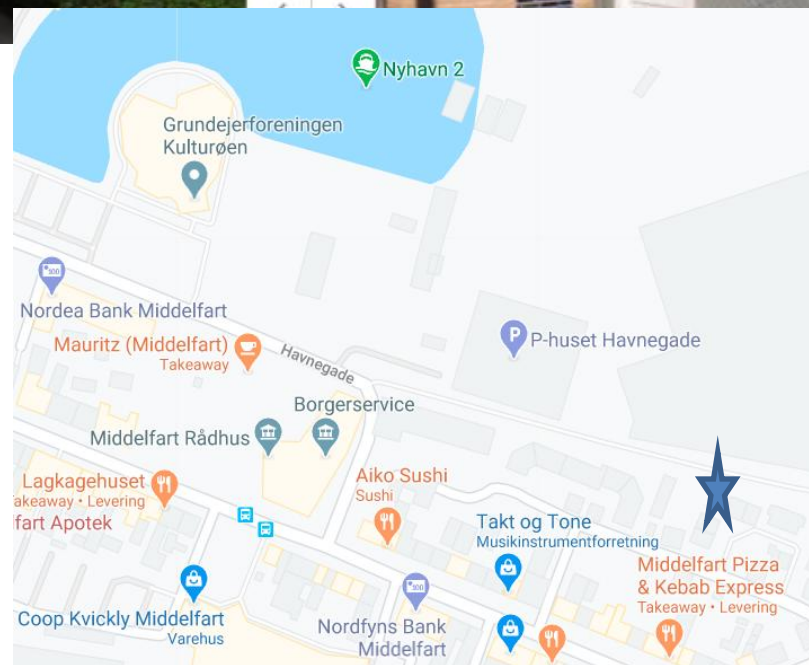
Vi tager hoved 1 – i dag E 161 – retur til Middelfart.
Den ligner sig selv. Det røde hus lå der, da jeg var barn, og
Vejen går lige ud til Middelfart med cykelsti i begge sider.





Vi slår et smut forbi Hans Bangs Vej. Et lille boligområde, hvor jeg er skrevet op. Jeg blev skrevet op for 3 år siden og da var der 10 års ventetid.

Som du kan se, så ligger det meget centralt i Middelfart.

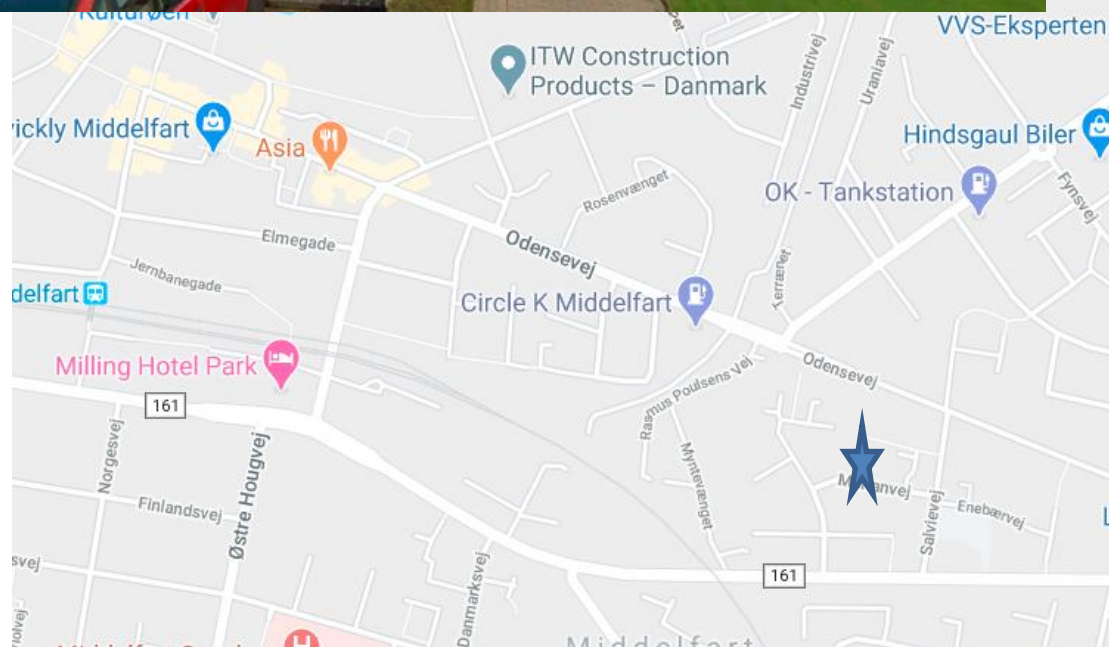




Vi når ikke forbi Merianvej. Et andet lille boligområde, hvor jeg er skrevet op.

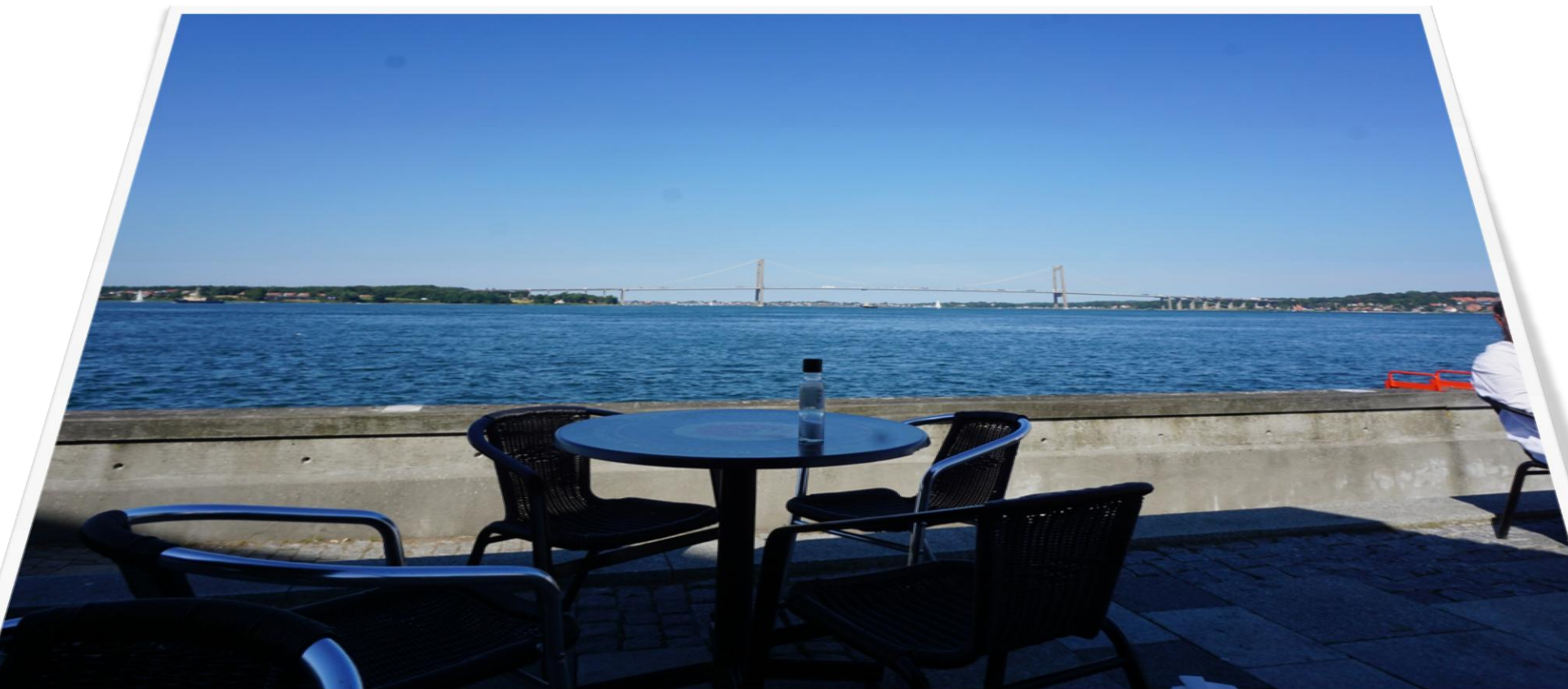
Jeg blev skrevet op for 3 år siden og da var der 8 års ventetid.

Som du kan se, så ligger det meget centralt i Middelfart.





Nu er vi møre. Vi får en øl på havnen, mens vi nyder livet og udsigten.







Nu er det nok for i dag. Nu vil vi finde bilerne og Fredericia

Vi bliver distraheret af kysterne broen og folkelivet. Men fortsætter



Vi finder bilerne – farvel til Middelfart – farvel til Vestfyn – og hej Fredericia





Det ser pænere ud end det er. Men der er parkering. Værelserne er gode, men lad være med at spise der. Maden var mere end elendig.



Min fotomodel

Du har måske bemærket, at Karen Margrethe er min fotomodel. Modellen, der viser dimensioner i forhold til skulpturer, rum, m.v.

Foto: Vibeke Dalum – 13. august 2020